

Fabienne Teyssier-Monnot

sculptrice

née le 1er mars 1970 à Yssingeaux (Haute-Loire)

vit et travaille à Paris et Fontenay-sous-Bois

Expositions collectives

- 2017 Land Art au parc des Carrières, Fontenay sous Bois
Festival des Murs à Pêches, land art, Montreuil
Portes ouvertes à la Bartfactory, Fontenay sous Bois
Fête de la nature, Montreuil
Sentiers de la biodiversité, Montreuil
- 2016 Festival des Murs à Pêches, land art, Montreuil
100 Madonnas, Londres
Portes Ouvertes des Ateliers, invitée par l'école d'arts plastiques, Fontenay sous Bois
Land Art au parc des Carrières, Fontenay sous Bois
Du côté des roches brunes, Montreuil
Palimpseste, Bad Oeynhausen, Allemagne
Art cité, Fontenay sous Bois
- 2015 Désherbage d'atelier, Margot Buffet, Montreuil
RDV d'Art, Espace Christiane Peugeot, Paris
Sans Gravité, Les Lilas
Festival des murs à pêches, Montreuil
Les eaux et les formes, domaine de Villarceaux
Art Pavilion, Londres
- 2014 Festival des Murs à Pêches, Montreuil
Arcité, Fontenay-sous-Bois
Lilatelier, portes ouvertes et nuits blanches
Portes ouvertes au 178, Fontenay sous Bois
Misbehavior, Redruth, Cornouailles
- 2013 Vanités à la Catho , Lille
Rencontres des Arts, Mers-sur-Indre
Festival des Murs à Pêches, Montreuil
Vanité et Caetera, Roubaix
- 2012 Le territoire et l'inventu, la résidence, Dompierre sur Besbre
Survival of the fittest, Londres
Spring at the smokehouse, Londres
CRAC, Champigny
- 2011 Arcité, Fontenay sous Bois
Maison du citoyen, Fontenay sous Bois
- 2010 Arcité, Fontenay sous Bois
Waltham Stow Art trail, Londres
A suite of lighted rooms, Pushkin House, Londres

- 2009 Changing room Gallery, Londres
Dehors-Dedans, Les Lilas
Artcité, Fontenay sous Bois
Guns and roses, Minden en Allemagne
Forumart 61- biennale d'art contemporain, Mortagne au Perche
- 2008 Artcité, Fontenay sous Bois
Vibrations, Médiathèque de Mauriac
- avant 2008 Installation avec 15 artistes (sculpture, vidéo, danse), pour la nuit blanche aux Lilas
Artcité, Fontenay sous Bois
Jardins de Bagatelle, Bois de Boulogne, Paris
Salon International d'Art Contemporain de Montrouge
Les boucliers, Installation pour l'inauguration du Centre Culturel de Lérida, Espagne
Salon Court-Circuit Espace Blancs Manteaux, Paris

Expositions personnelles

- 2016 Du coté des roches brunes, Montreuil
2010 Théâtre Silvia Monfort, Paris

Symposium et résidence

- 2017 Metamorphosis, Udenheim, Allemagne
2003 Symposium de sculpture sur Bois -Yasna Poliana (Bulgarie)
Symposium de sculpture sur Pierre - Plovdiv (Bulgarie)

Prix

- 2010 Prix Claude Berthault en sculpture.
Prix de l'Institut de France attribué sur proposition de l'Académie des Beaux-Arts

Formation et education

- 2001-2006 Ateliers des Beaux-Arts de la ville de Paris-Glacière - Sculpture en taille directe dans l'atelier de Sylvie Lejeune - Etude de la morphogenèse
2000-2001 Ecole Duperré - Greta des Arts Appliqués en expression plastique
Opéra de Paris - Ateliers de décors - Stage en Sculpture
Ecole Boule - stages de peinture à la fresque
1999- 2001 Cours de modelage dans l'atelier du sculpteur Ilio Signori
1991 Bachelor of Business and Administration, Temple Univerity, Philadelphie, USA

Commandes

- 2017 **Conception, réalisation d'une œuvre pour Saint Gobain Weber, Paris**
2009 Réalisation d'une œuvre en volume pour le parfum « North » de NESW, Paris
2002 Scénographie sur le sucre, « Semaine de la Science » au Palais de la Découverte, Paris
2001 Décors pour «Don Juan», mis en scène par Mesguish à l'Athénée Théâtre Louis Jouvet, Paris
Accessoires pour le film «Fleurs de sang», réalisé par Alain Tanner

Expérience Professionnelle en cours

Depuis 2008 Conception, animation atelier« Carnet de dessins » au Musée Guimet, Paris
Depuis 2004 Accompagnement pour Mona Lisa, art for business development
Depuis 2016 Organisation, commissariat pour le land art au Festival des murs à Pêches